

Allegato B al Regolamento Edilizio

Attività di arte muraria definite di

“Street art” nel centro storico di Montespertoli

Art. 1 - Oggetto del regolamento

1. Il presente Regolamento definisce i termini e le modalità per l'esercizio di attività di muralismo urbano comunemente definito “Street Art” su spazi di proprietà del Comune di Montespertoli o su spazi di proprietà di soggetti privati o di altri soggetti pubblici, diversi dall'Amministrazione Comunale, e da questi messi a disposizione per tale scopo.

In particolare, con il presente regolamento si intende disciplinare l'attività di muralismo urbano unicamente nelle seguenti vie: via Roma, via Sonnino, via Dante Alighieri, via Guido Martini, piazza del Popolo, piazza Machiavelli, piazza Don Minzoni.

2. Per “Street Art” si intende quella forma di arte che si manifesta nello spazio pubblico mediante la realizzazione di disegni, murales, scritte, immagini o installazioni effettuate con qualunque materiale e tecnica grafica. Le aree dedicate alla Street Art, (a titolo esemplificativo, ma non esaustivo: facciate di edifici pubblici o privati, scalinate di accesso ad aree pubbliche) sono superfici destinate ad opere di interesse pubblico.

3. Resta salva l'idoneità di altre aree all'interno del Comune di Montespertoli al di fuori delle vie e piazze di cui al comma 1 del presente articolo.

Art. 2 - Principi e finalità

1. Il presente Regolamento riconosce la Street Art come strumento di riqualificazione dell'immagine della cittadina di Montespertoli concepito come elemento di riconoscimento per la comunità attraverso la promozione e l'espressione delle varie forme di muralismo urbano.

Art. 3 – Individuazione degli spazi da destinarsi alla Street Art

1. La realizzazione delle opere di Street Art è consentita esclusivamente su spazi di proprietà comunale o messi a disposizione da soggetti privati o soggetti pubblici diversi dal Comune nelle

seguenti vie: via Roma, via Sonnino, via Dante Alighieri, via Guido Martini, piazza del Popolo, piazza Machiavelli, piazza Don Minzoni.

2. L'Amministrazione comunale promuove la partecipazione di soggetti privati o soggetti pubblici diversi dal Comune alla costruzione ed individuazione di spazi da destinare alla realizzazione di opere di *Street Art* che tali soggetti intendano mettere a disposizione, previa presentazione di apposita domanda/candidatura. A tal fine, entro il 15 luglio di ogni anno, anche attraverso procedure ad evidenza pubblica nelle quali saranno stabiliti criteri e modalità di partecipazione, l'Amministrazione Comunale individua gli spazi idonei sui quali realizzare progetti od opere di *Street Art*.

Art. 4 – Individuazione dei progetti di Street Art

1. L'Amministrazione Comunale individua i progetti di *Street Art* da realizzare, anche attraverso procedure ad evidenza pubblica, sulla base di proposte presentate da parte di street artists o loro intermediari, di associazioni, gallerie d'arte, fondazioni, altri soggetti privati e/o altri soggetti terzi, e previa verifica di fattibilità e di compatibilità con i vincoli e con la disciplina edilizia, urbanistica e con quanto disposto dal presente Regolamento.

2. La Giunta Comunale approva con propria deliberazione il progetto e le opere di *Street Art* da realizzare sugli spazi messi a disposizione ed individuati in base al precedente art. 3.

L'Amministrazione Comunale può prevedere il sostenimento delle spese di esecuzione del progetto di *Street Art* o di parte di esse, lo stanziamento di rimborsi spese, nonché la compartecipazione alle spese di manutenzione delle opere stesse. La valutazione circa l'opportunità di sostenimento delle suddette spese da parte dell'Amministrazione Comunale è rimessa alla Giunta Comunale che dovrà esprimersi, caso per caso, con propria delibera contestualmente all'approvazione dello specifico progetto di *Street Art*, tenendo conto del singolo progetto tecnico, delle relative modalità di realizzazione, nonché della suscettibilità dello stesso di costituire un valido strumento di valorizzazione di opere di interesse pubblico, anche ai fini del perseguimento dei principi fondamentali di cui all'art. 6 dello Statuto Comunale quali, in particolare, la tutela e salvaguardia del patrimonio culturale della comunità anche nelle sue esperienze di costume e di tradizioni locali favorendone la totale conoscenza e fruibilità.

3. Contestualmente all'approvazione del progetto di cui al precedente comma 2, la Giunta



Comune di Montespertoli

(Città Metropolitana di Firenze)
Servizio Assetto del Territorio

UFFICIO PIANIFICAZIONE URBANISTICA

Comunale può approvare altresì lo schema di accordo che può essere stipulato tra le parti interessate, quali, da un lato, il soggetto privato o pubblico proprietario degli spazi interessati dalle opere di Street Art e, dall'altro, gli street artists, loro intermediari, associazioni, gallerie d'arte, fondazioni, altri soggetti privati e/o altri soggetti terzi realizzatori del progetto.

L'accordo dovrà, tra l'altro, stabilire sia il periodo di tempo in cui lo spazio individuato sarà destinato e dedicato all'opera, che gli aspetti legati alla manutenzione, alla modifica od alla sostituzione dell'opera stessa.

Art. 5 – Disposizioni transitorie e finali

1. Salvo che il fatto non costituisca una più grave violazione di legge, il trasgressore delle disposizioni del presente Regolamento è soggetto, oltre alla revoca dell'autorizzazione, alla sanzione amministrativa prevista dall'art. 7 bis D.lgs. n. 267/2000.
2. È fatto obbligo al trasgressore di provvedere, a sua cura e spese, al ripristino delle cose mobili ed immobili danneggiate e/o alla ritinteggiatura della superficie occupata. In caso contrario l'Amministrazione Comunale procede alle operazioni di ripristino necessarie addebitando le spese a carico del trasgressore.